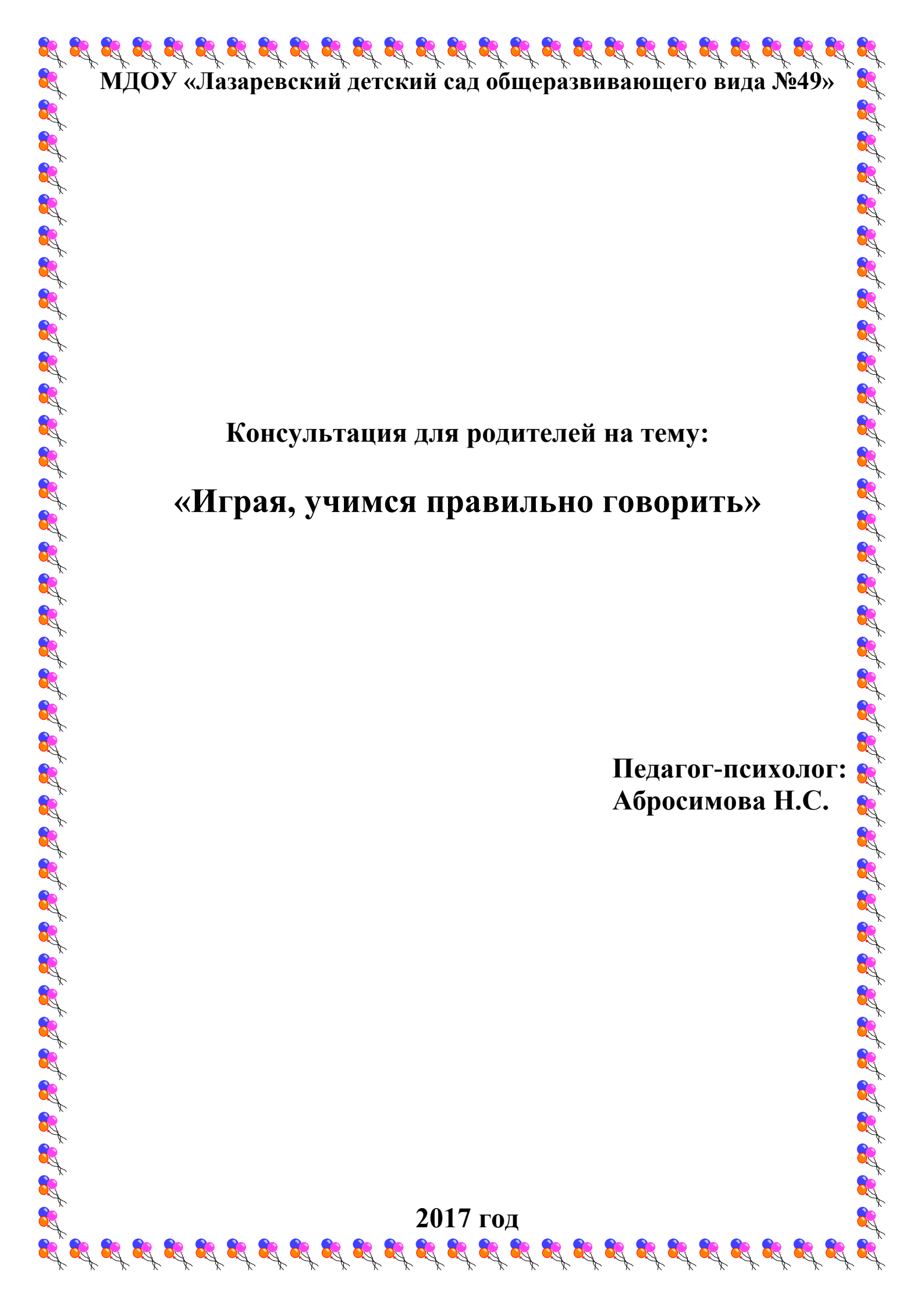




МДОУ «Лазаревский детский сад общеразвивающего вида №49»

Консультация для родителей на тему:
«Играя, учимся правильно говорить»

Педагог-психолог:
Абросимова Н.С.

2017 год

Играя, учимся правильно говорить

Одним из самых важных познавательных процессов человека является речь. Ребенок осваивает речь в процессе общения со взрослыми. Родители определяют и направляют поведение ребенка. Объясняют, как он должен себя вести. Без речевого общения, т.е. без социальной (общественной) среды ребенок не может стать полноценным человеком. Давайте вспомним хорошо известный мультфильм «Маугли». Ребенок в силу обстоятельств попал в волчье логово и приобрел повадки животных (передвигался на четвереньках, не сформирован мыслительный аппарат, речь не развита и многое другое.).

Семье принадлежит ведущая роль в развитие ребенка, родители знакомят его с окружающим миром, дают первые знания и умения, учат говорить. Только совместные усилия, родителей и детского сада, по развитию и воспитанию ребенка могут решить любые проблемы.

Существуют *несколько факторов способствующих развитию речи ребенка.*

1. Эмоциональное общение родителей с ребенком.
2. Общение ребенка с другими детьми
3. Развитие мелкой моторики.
4. Речь взрослого – образец для подражания.
5. Чтение художественной литературы.
6. Игры с ребенком.

Ученые доказали, что развитие речи и развитие мелкой моторики тесно связаны. Объясняется это просто – в головном мозге речевые и моторные центры расположены очень близко друг к другу. Поэтому при развитии моторных навыков пальцев рук речевой центр начинает активизироваться. Сухомлинский говорил «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев». По тому, как развита мелкая моторика у ребенка, в дальнейшем, судят о готовности обучения в школе. Ребенок подготовлен к обучению письму, умеет логически мыслить и рассуждать, у него развита память, внимание, воображение, имеет связную речь.

А чтобы способствовать развитию мелкой моторики рук, с ребенком надо играть в развивающие игры. Предлагаю вернуться в счастливую страну под названием «Детство» и поиграть.

1. Игры с пальчиками — это не только радостное общение с близкими людьми, но и стимул для развития речи и мелкой моторики. Хорошо известные «Ладушки – ладушки», «Сорока – белобока» пришли к нам еще от наших бабушек.

«Большая стирка»

С мамой мы белье стирали,	<i>ребенок трет один кулачок о другой</i>
В речке вместе полоскали.	<i>ребенок водит раскрытыми ладонями вправо- влево</i>
Выжали, повесили	<i>ребенок сжимает и разжимает кулачки</i>
– То-то стало весело!	<i>ребенок выполняет круговые движения рук- ладошек</i>

«Пирог»

Тесто ручками помну,	<i>ребенок сжимает и разжимает пальчики</i>
Пирог я сладкий испеку.	
Серединку смажу джемом,	<i>ребенок выполняет круговые движения ладошками</i>
А верхушку сладким кремом,	<i>ребенок водит по ладошкам по полости стола</i>

И кокосовую крошкой

Я присыплю пирог немножко, *ребенок имитирует «посыпание крошки»
пальчиками обеих рук.*

А потом чай заварю,

В гости друга приглашу

«Кошки-мышки»

Мягко кошка, посмотри,

Выпускает коготки,

И легонько их сжимает,

– Мышку так она пугает.

Кошка ходит тихо-тихо,

Половиц не слышно скрипа,

Только мышка не зевает,

Вмиг от кошки убегает.

*пальчики на обеих руках сжаты и лежат на столе
ладонями вниз; затем тихонько разжимает кулачки
разводя пальчики в стороны и сжимает.*

*все пальчики правой руки медленно шагают по столу
(кошка крадется)*

пальчики левой руки убегают (мышка убегает)

пальчики правой руки движутся вперед

2. Массаж пальцев и ладоней.

Наши пальцы связаны с внутренними органами и мозгом, а массаж пальцев и ладоней развивает мелкую моторику: мизинец — с сердцем, безымянный — с печенью, средний — с кишечником и позвоночником, указательный — с желудком, большой — с головным мозгом.

• Исходное положение – сидя за столом, руки положены ладонями на стол. По счёту раз-два раздвигать и соединять пальчики.

• Пальцы говорят друг другу: «здравствуйте»! Для этого упражнения ребёнок держит ладошки напротив друг друга и на счёт раз соединяет большие пальчики, на счёт два соединяет указательные, на счёт три соединяются средние, на четыре соединяются безымянные и мизинцы соединяются на счёт пять.

• «Очки» — делать колечки из больших и указательных пальцев и изображать ими очки, прикладывая их к глазам.

• «Пальчики». Пальцы руки сжаты в кулачок, Обращаясь к большому пальцу постепенно разжимают все пальцы по очереди начиная с указательного

Пальчик, пальчик,

Где ж ты был?

С этим братом в лес ходил,

С этим братом суп варил,

С этим братом кашку ел,

С этим песенки я пел.

3. Дидактические игры для развития речи учат ребенка различать и группировать предметы по их принадлежности и выявлять внутренние взаимосвязи. При этом каждое свое действие ребенок проговаривает, пополняя словарный запас, тренируя память и дикцию.

Игра: «Удачливый грибник»

Образец: Взрослый: «Я нашёл подберёзовик». Ребёнок: «Я нашёл много подберёзовиков».

Маслёнок – много маслят

Лисичка – много лисичек

Моховик – много моховиков

Подосиновик – много подосиновик

Боровик – много боровиков
Сыроежка – много сыроежек
Опёнок – много опят

Игра: «Угостим зайца и зайчонка»

Взрослый предлагает ребёнку поиграть в зайцев: «Я буду зайцем (зайчихой), а ты зайчонком. Я буду называть большой овощ, а ты маленький»:

«морковь – морковочка,
лук – лучок,
помидор – помидорчик,
огурец – огурчик,
укроп – укропчик,
картошка – картошечка,
перец – перчик,
чеснок – чесночок,
горох – горошек, репа – репка.

Рекомендую повторно провести игру, усложнив её употреблением существительного в Тв.п., например: «Будем с зайцами играть – овощами угощать: зайца – морковью, зайчонка – морковкой, зайца – луком, зайчонка – лучком и т.д.»

Игра: «Подскажи словечко».

Взрослый предлагает ребёнку подсказать нужное слово.
В теплице растут зелёные... (огурцы) и круглые, красные... (помидоры).
Из земли выкопали крупную, серую... (картошку).
В винегрет мама порезала красную, круглую... (свеклу) и
оранжевую... (морковь).
Бабушка засолила целое ведро белокочанной... (капусты).

4. Гимнастика язычка – нашим детям очень необходима. Гимнастика помогает выработать правильные полноценные движения и определенные положения артикуляционных органов, необходимых для правильного произношения звуков. Объединяет простые движения в сложные

«Трубочка»

Рот открыт. Боковые края языка загнуты вверх.

Кто играет на гитаре,
А Денис на дудочке,
Губы вытянул вперед
Узкой-узкой трубочкой.

«Часики»

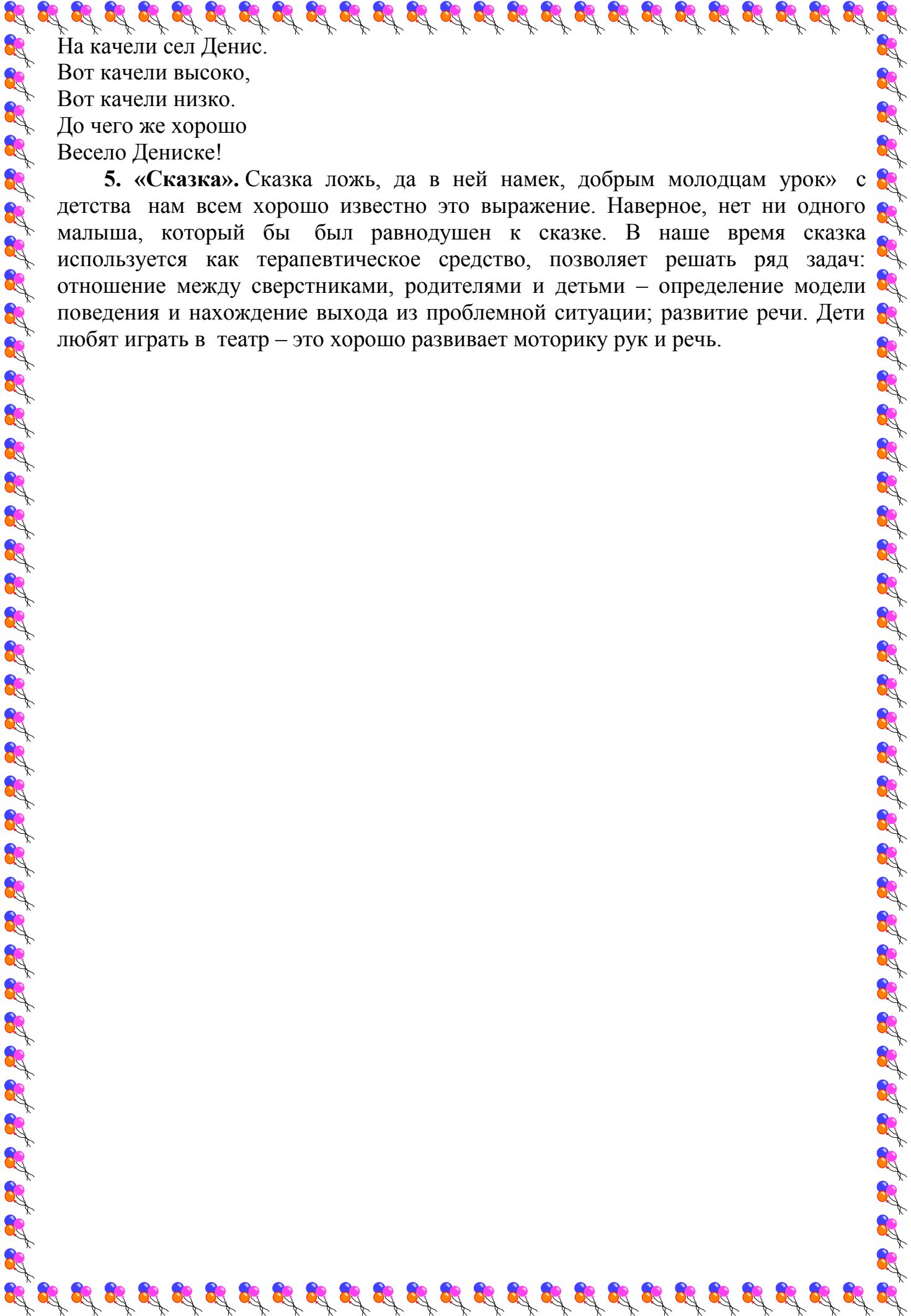
Рот приоткрыт. Губы растянуты в улыбку. Кончиком узкого языка попеременно тянуться под счёт педагога к уголкам рта.

У Дениса есть часы –
Удивительной красоты!
Ходят стрелочки по кругу
И хотят догнать друг друга.

«Качели»

Рот открыт. Напряжённым языком тянуться к носу и подбородку, либо к верхним и нижним зубам.

Язычок – вверх и вниз –



На качели сел Денис.

Вот качели высоко,

Вот качели низко.

До чего же хорошо

Весело Дениске!

5. «Сказка». Сказка ложь, да в ней намек, добрым молодцам урок» с детства нам всем хорошо известно это выражение. Наверное, нет ни одного малыша, который бы был равнодушен к сказке. В наше время сказка используется как терапевтическое средство, позволяет решать ряд задач: отношение между сверстниками, родителями и детьми – определение модели поведения и нахождение выхода из проблемной ситуации; развитие речи. Дети любят играть в театр – это хорошо развивает моторику рук и речь.